



## Curso Superior de Paisajismo Online

### 1) Introducción al Curso:

- Presentación del curso.
- A quien está dirigido?
- Para que te prepara?
- Metodología de trabajo.
- **Objetivos:** Proveer a los alumnos interesados de las herramientas necesarias para poder llevar Adelante el proceso de diseño paisajista en un ejemplo concreto y real.
- Profesores a cargo.
- Bibliografía de consulta.

### 2) Nuestra Relación con el Paisaje:

-Reseña histórica del Paisajismo:

#### **Antigüedad:**

- Mesopotamia.
- Jardín Egipcio.
- Jardín Persa.
- Grecia y Roma antiguos.

#### **Edad Media:**

- El Jardín Medieval.
- El Jardín Hispano Árabe.
- El Jardín en China y Japón.

#### **Renacimiento:**

- Italia.
- Francia.
- Inglaterra.
- Siglo XVIII en Inglaterra.

#### **Jardín del siglo XIX:**

- Francia.
- Estados Unidos.

#### **El Jardín del Siglo XX.**

### 3) El Proceso de Diseño, sus etapas:

#### Introducción al proceso de diseño, detallando sus etapas.

- Análisis y evaluación del sitio: plano de situación.
- Diagnóstico.
- Programa.
- Zonificación, pautas de diseño/ Idea Rectora.
- Anteproyecto.
- Elaboración del proyecto.

#### **4) Análisis:**

- Guía paso a paso con los elementos necesarios para realizar un análisis paisajista.
- Trabajo de Campo: identificación de los siguientes condicionantes, propias de un paisaje:
- Factores Naturales.
- Factores Antropicos.
- Aspectos Perceptuales.
- Elaboración de un plano de situación.
- Nociones básicas de replanteo topográfico.
- Ejemplos de láminas.

#### **5) Práctica elemental de Perspectivas:**

- Introducción a la perspectiva.
- Fundamentos de la perspectiva con un punto de fuga.
- Fundamentos de la perspectiva con dos puntos de fuga.
- Línea de horizonte.
- Encuadre.
- Punto focal.
- Planos conformadores de la imagen.
- El uso de visores auxiliares.
- Secuencia de recorrido.
- Teoría del color.
- Ejemplos de láminas.

#### **6) Elaboración del Programa, zonificación, idea rectora:**

- Diagnóstico.
- Idea rectora.
- Desarrollo del programa de necesidades.
- Esquemas y diagramas funcionales , distribución de áreas.
- Circulaciones principales y secundarias..
- Accesos principal y secundarios.
- Ejemplos de láminas

#### **7) Material Vegetal 1:**

##### **Árboles:**

Análisis de sus características en general.

Magnitud: primera, segunda y tercera magnitud.

Forma: elipsoidal, columnar, globosa etc.

Textura: gruesa, mediana y fina.

Follaje: según color, persistencia y densidad.

Floración y fructificación: colores y épocas.

**Palmeras:** Análisis de sus características en general.

Alturas.

Tipos de hoja.

Troncos o estípites.

- Presentación de 20 planillas técnicas de árboles y palmeras.
- Representación de especies.

## **8) Representación y escala**

- Representación de planos de paisajismo.
- Nociones de escala.
- Uso del escalímetro.
- Plantas, alzados y secciones.
- Ejemplos varios.

## **9) Material Vegetal 2:**

### **Arbustos:**

Análisis de sus características en general.

Magnitud: primera, segunda y tercera magnitud.

Forma.

Follaje: según color, persistencia y densidad.

Floración y fructificación: colores y épocas.

### **Herbáceas:** características y usos.

Anuales.

Bianuales.

Bianuales.

- Presentación de 30 planillas técnicas de arbustos y herbáceas.
- Representación de especies.

## **10) Composición:**

- Estructura espacial.
- Llenos y vacíos.
- Tramas geométricas.
- Envoltentes.
- Criterios de diseño para agrupación de especies.
- Vistas y puntos focales.
- Alineaciones, macizos, setos y ejemplares aislados.
- Ejemplos de estructura espacial.

## **11) Elaboración del Anteproyecto:**

Componentes del anteproyecto y diferencia con el proyecto final.

- Componentes del proyecto.
- Memoria descriptiva.
- Plano de plantación en color.
- Plano técnico de replanteo vegetal.
- Secciones y Alzados.
- Perspectivas.
- Planillas de especies.
- Detalles de sectores.

**Tiempo de duración total del curso : 150 Horas.**

**Anexo:**

Bibliografía de consulta.

Acceso dentro del aula a Foro de temática paisajista propuesto por el profesor, para intercambiar reflexiones y responder consultas de los alumnos.

**Con el Curso se regalarán, 50 PLANILLAS TÉCNICAS** de Arboles - Palmeras - Arbustos y Herbáceas para utilizar en tus proyectos en las que se especifican características generales como: magnitud, forma, textura, follaje, floración, etc.

---

*Fin Curso Superior de Paisajismo*