



CURSO Fotografía de Espacios Exteriores

Contenidos:

Introducción a la fotografía de espacios exteriores a través de la obra de los **grandes fotógrafos** de naturaleza y de fotos de **parques y jardines famosos**.

Galería de imágenes de los maestros en fotografía de paisajes. Fotógrafos californianos como Ansel Adams y John Sexton. Fotógrafos con gran manejo del color como Robert Mapplethorpe o Yann Arthus Bertrand.

Desarrollo de **conceptos básicos de fotografía** para poder hacer tomas en espacios exteriores. Manejo de la luz, composición, color. Aplicación de todos estos conceptos en **ejercicios prácticos**: fotografías que tomarán los alumnos y luego serán evaluadas.

Temario:

- **Clase N° 1**

Las primeras Imágenes Fotográficas. Nicéforo Niepce, Luis Daguerre y William Fox Talbot.

- **Clase N° 2**

Encuadre en función de los **centros de interés**. Figura en relación al **fondo**.

- **Clase N° 3**

Primeros fotógrafos paisajistas William Henry Jackson, Eadweard Muybridge y Timothy O'Sullivan

- **Clase N° 4**

Diafragma y profundidad de campo

- **Clase N° 5**

Parques y jardines famosos. **Jardines Orientales**.

El Jardín Japonés: elementos y símbolos – Imágenes de jardines japoneses famosos.

- **Clase N° 6**

Composición: **Simetría y regla de los tercios**.

- **Clase N° 7**

Aprender mirando fotografía. Dos grandes **maestros californianos**: Ansel Adams y John Sexton.

- **Clase N° 8**

Perspectiva y ángulo de toma. Tipos de Objetivo.

- **Clase N° 9**

Parques y jardines famosos. **Jardines del Desierto: cactus**.

The Huntington , Getty Center – California

- **Clase N° 10**

Nociones teórico prácticas sobre el **manejo de la luz**.

- **Clase N° 11**

Aprender mirando fotografía.

Dos grandes **maestros argentinos**: Diego Ortiz Mugica y Fernando Casanueva.

- **Clase N° 12**

Tono y contraste. Forma y volumen- Textura

- **Clase N° 13**

Parques y jardines famosos. **Laberintos**.



- **Clase N° 14**

El color en la fotografía.

- **Clase N° 15**

Aprender mirando fotografía.

Destacado **maestro del color**: Yann Arthus Bertrand.

- **Clase N° 16**

Componer con diagonales y movimiento.

- **Clase N° 17**

Parques y jardines famosos : **Central Park de Nueva York**

- **Clase N° 18**

Aprender mirando fotografía.

Árboles: Fotografías de diferentes tipos de árboles e imágenes de los maestros.

- **Clase N° 19**

Parques y jardines famosos en **Londres**

- **Clase N° 20**

Aprender mirando fotografía.

Flores tomadas por dos maestros: Imogen **Cunningham** y Robert **Mapplethorpe**.

- **Clase N° 21**

Aprender mirando fotografía.

Flores: Cómo fotografiarlas? .Fotografías de diferentes especies e imágenes de los maestros.

- **Clase N° 22**

Aplicación de los principios aprendidos en parques y jardines famosos. **Real Jardín Botánico de Madrid**