

CURSO A DISTANCIA AUTOCAD BÁSICO PARA PAISAJISTAS

CONTENIDO TEMATICO

PROHIBIDA LA COPIA DE ESTE MATERIAL

©Paisajismodigital.com 2006. Todos los derechos reservados

Modificación de las entidades dibujadas Parte II: Matriz, Rotar, Escalar, Estirar, Partir una entidad, Chaflán, Empalme, Descomponer un objeto.

LECCION 9

Propiedades de los objetos.

Cómo cambiar de capa a un objeto.

Igualar las propiedades de un objeto.

Aplicación de Filtros. Selección rápida.

LECCION 10

Representación gráfica de la vegetación en AutoCAD.

Dibujo profesional de árboles, arbustos, masas vegetales y especies ornamentales según criterios paisajísticos.

Árboles caducos

Árboles Perennes

Arbustos Caducos

Arbustos Perennes

Coníferas

Palmeras

Masas de vegetación

LECCION 11

Patrones de Sombreado. Predefinidos y Personalizados. Otros patrones de sombreado empleados en espacios exteriores. (tramas específicas). Cómo se modifica un patrón de sombreado.

LECCION 12

Métodos de Consulta para el cálculo de áreas y perímetros. Distancias entre puntos, cálculo de longitudes y listado de tipo de entidades. Cómo calcular el área de geometrías complejas. Creación de regiones.

LECCION 13

Creación de bloques y bibliotecas vegetales profesionales.

Organización eficiente del proyecto mediante bloques optimizados para planos de plantación y replanteo.

Aplicación de Bibliotecas de Material Vegetal.

LECCION 14

Fortalecer el Proyecto:

Creación de Estados de Capas: Estados Replanteo - Plantación y otros Estados de Capas relacionados con un proyecto de paisaje.

Gestor de Estados de Capas.

LECCION 15

Dimensionamiento del dibujo. Cómo se acota un plano.

Creación de estilos de acotación. Cómo se aplican, cómo se modifican.

Acotación de las especies mediante coordenadas absolutas aplicando una rutina lisp. Plano de Replanteo.

Acotación de los elementos de Obra Civil.

Cómo se crean textos en AutoCAD. Textos múltiples y textos dinámicos. Cómo se modifican.

LECCION 16

Presentación final del proyecto paisajístico.

Preparación del plano para impresión profesional, con escalas, espesores de línea y criterios gráficos adecuados

Configuración de la escala de impresión y del tamaño de la hoja.

Asignación de Espesores y Colores de líneas del dibujo.