

CURSO AUTOCAD AVANZADO PARA PAISAJISTAS

Formación orientada al desarrollo avanzado de proyectos de paisaje en AutoCAD

CONTENIDO TEMATICO

PROHIBIDA LA COPIA DE ESTE MATERIAL

©Paisajismodigital.com. Todos los derechos reservados



Tema 1

Uso de Templates. Crear un prototipo de plantilla estándar para proyectos de paisaje. Cómo dividir la pantalla. Cómo manejar varias ventanas.

Tema 2

Inserción de Imágenes y Referencias Externas. Cómo aplicar las referencias externas en archivos de gran tamaño o que están sujetos a cambios. Tratamiento y Edición de las mismas.

Cómo trabajar con fotos en AutoCAD. Fotografías aéreas y fotografías de detalle de las especies. Cómo incorporarlas y editarlas (recorte- ajustes de sus propiedades: brillo, contraste, etc.)

Tema 3

Creación y Gestión de **Bloques optimizados para Plano de Plantación y Plano de Replanteo**. Bloques simples y Bloques anidados.

Creación de Librerías de Vegetación.

Aplicación de Bibliotecas de Material Vegetal.

Creación y Edición de Atributos. Creación de bloques con texto asociado.

Tema 4

Inserción y Edición de Bloques a lo largo de una trayectoria: fila de árboles, fila de mobiliario urbano, etc.

Matriz de Bloques: distribución y edición de árboles en una matriz rectangular.

Tema 5

El Design Center y su verdadera potencialidad. La interface de Design Center. Cómo arrastrar contenido al dibujo actual. Cómo cargar contenido en la paleta. Cómo aprovechar Design Center para crear un dibujo nuevo, aprovechando los parámetros de otro dibujo.

Tema 6

Modelado tridimensional aplicado al paisajismo

Generación de Terrenos en 3 Dimensiones

Cómo elevar las curvas de nivel a su correspondiente elevación.

Cómo construir el terreno en 3 Dimensiones



Tema 7

Cómo insertar objetos 3D sobre un terreno modelado tridimensionalmente

Tema 8

Creación de Regiones

Generación de Sólidos

Operaciones booleanas entre Sólidos y Regiones

Cómo colorear objetos con los colores de sus capas.

Tema 9

Creación de Perspectivas Cónicas

Creación de Perspectivas Paralelas

Creación de Secciones Longitudinales y Transversales

Creación de Secciones Perspectivadas

Guardado y Restitución en pantalla de las perspectivas

Tema 10

Cómo vender una idea mediante la realización de un plano atractivo y completo.

Cómo trabajar con las Presentaciones (Espacio Papel). Aprender a diagramar una lámina con diferentes escalas.

Creación de ventanas. Cómo convertir un objeto en una ventana de Espacio Papel.

Cómo insertar un cajetín (bloque con atributos) en la presentación. Cómo escribir en las presentaciones. Cómo incorporar fotos y perspectivas creadas previamente, a fin de obtener un plano completo, listo para Imprimir.

EJERCICIOS PRÁCTICOS

Cada Lección irá acompañada de los ejercicios prácticos correspondientes.

Cada ejercicio estará orientado al área del Paisajismo, con la guía y asesoramiento del profesor arquitecto paisajista, a cargo del curso.

Aplicación de los Programas a Proyectos Reales:

Con el objeto de lograr una sólida formación, además de los ejercicios y trabajos prácticos propuestos por los profesores, en los diferentes cursos, el estudiante cuenta con la posibilidad de ejercitar y aplicar el programa formativo en un proyecto propio, concreto y real que esté desarrollando en la actualidad, o que haya diseñado en el pasado.

Acompañamiento docente personalizado

El alumno podrá realizar consultas al tutor responsable por correo electrónico, recibiendo orientación personalizada sobre contenidos, ejercicios y su aplicación en proyectos reales.

Las consultas son atendidas habitualmente dentro del mismo día laborable.

P.D. Todos nuestros cursos son impartidos por **arquitectos, planificadores urbanos y paisajistas**, cuya trayectoria académica y profesional puesta al servicio de la formación profesional a distancia, garantiza un sólido aprendizaje por parte de los alumnos.